

## **BENJAMIN VALENZA**

### **NOTHING BELONGS TO ME**

3. November - 20. Dezember 2007

Wir freuen uns, Ihnen die erste Einzelausstellung des französischen Künstlers Benjamin Valenza bei Jan Winkelmann / Downstairs ankündigen zu können.

Die Ausstellung mit dem Titel „Nothing belongs to me“ umfasst monochrom bemalte und mit Brandlöchern versehene, handelsübliche Rollos, mit denen Valenza die von BURGHARD gestaltete Ausstellungs- und Lagerarchitektur bespielt und verändert. Drei Bleireliefs nehmen spielerisch Bezug auf frühe Arbeiten von Richard Serra und Marcel Broodthaers, während vier kleinformatische Postkarten von monochromen Gemälden Yves Kleins mit schwarzer Sprühfarbe gleichsam „ausgelöscht“ werden. Auf eine poetische Strömung der 60er Jahre Zeit, die der „Beat Generation“, greift der Künstler schließlich mit einer Klanginstallation zurück.

Valenza bringt in seinem Werk Materialien aus Industrie und Alltag, sowie Objekte und Produkte der Hoch- bzw. Populärkultur zusammen, um sich damit einer – wie er es nennt – „unbewussten Metaphysik des Alltags“ zu nähern. Ferner geht es ihm um eine „Neue Folklore“ – die Aufdeckung folkloristischer Strukturen in der kollektiven Sentimentalität populärer Kultur.

Benjamin Valenza (\* 1980) lebt in Lausanne wo er sein Studium an der Ecole cantonale d'Art de Lausanne in diesem Jahr abschloss.

Öffnungszeiten: Di-Sa: 11-18 Uhr